

Согласовано:  
заместитель директора  
МБУК «ГДЦ» «Дом мастеров»  
\_\_\_\_\_ Разоренова Н.В.  
“ \_\_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Утверждаю:  
Директор МБУК «ГДЦ»  
\_\_\_\_\_ Кузьмина М.В.  
“ \_\_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

# Проект “Калужские изразцы”

г. Калуга  
2022-2024

## **План:**

1. Обоснование проекта
2. География проекта
3. Сроки реализации проекта
4. Цели проекта
5. Задачи проекта
6. Ожидаемые результаты

## 1. Обоснование проекта

Калуга являлась одним из ведущих центров изразцового искусства и печного дела в России. Мы считаем, что разновозрастное население Калужской области: дети старшего дошкольного возраста, ученики школ, студенты образовательных учреждений Калужской области и взрослые люди, получив знания об истории развития, видах и техниках создания изразцов родного региона, расширят свой кругозор в краеведении, проникнутся особенностями культуры и традициями Калужского края.

В настоящее время существует проблема сохранения народной культуры. Уходят из жизни детей «живой» фольклор, дети не слышат ни колыбельных песен, ни «сказок на ночь», утрачиваются знания о быте XVIII-XIX вв., традиционные детские игры, столь необходимые для разностороннего, полноценного развития личности ребенка. Поэтому, закладывая посредством наших мероприятий знания народно-художественных традиций, мы закладываем фундамент национального мышления, которое формирует основы культуры.

Сейчас для сохранения исторического наследия изразцового промысла существует необходимость передачи художественного опыта мастеров новому поколению. Для решения выявленной проблемы в рамках проекта «Калужские изразцы» будут подготовлены и реализованы следующие мероприятия:

- Экспедиции по музеям и историческим зданиям города Калуги и Калужской области (сбор, изучение и анализ архивных материалов Дома мастеров, Калужского архива и библиотек г. Калуги, материалов и экспонатов музеев и исторических зданий города Калуги и области).
- Фотопроект «Калужский изразец».
- Лекция «Изразцы Калужского края».
- Мастер-класс «Аппликация «Изразец».
- Мастер-класс «Лепка изразцов».
- Мастер-класс по росписи «Калужские узоры».
- Мастер-класс «Изразечные рисунки» в технике «Изонить».
- Мастер-класс «Печка с изразцами»
- Викторина «Знакомство с изразцами».
- Курс мероприятий для школьников «Калужский изразец».
- Конкурс «Изразечный промысел».
- Конкурс «Изразечные узоры».

- Конкурс «Печка по-Калужски».
- Конкурс «Новый Калужский изразец».
- Проектный диктант «Калужские изразцы».
- Выставка «Такой разный изразец» в рамках годового проекта.
- Выставка "Калужские расписные изразцы" в рамках годового проекта.
- Выставка работ победителей конкурса в рамках годового проекта "Калужские изразцы".
- Познавательно-игровая программа для детей «Изразцы Домового».
- Познавательно-игровая программа для детей «Секреты Русской печки».
- Подготовка материалов, оформление и выпуск итоговых фото-, аудио-, видеоматериалов и печатной продукции, содержащих полный объем полученных знаний и опыта по реализации проекта.

В социальных сетях будут подготовлены и реализованы следующие мероприятия:

- Серия статей («Что такое «изразец»?», «Изготовление изразцов», «Процесс росписи изразца», «Виды росписи. Часть 1», «Виды росписи. Часть 2», «Что? Где? Когда? Интересные факты об изразцах»).
- Опросы по материалам опубликованных статей.
- Видео-репортажи («Интервью с краеведами», «История и технологии производства», «Виды узоров и росписей», «Итоги проекта»).
- Видео-ролики по содержанию опубликованных статей.
- Ежемесячные публикации фотоснимков в рамках фотопроекта «Калужский изразец».

По итогам конкурсов в конце года будет проведена выставка работ победителей. В социальной сети Вконтакте в группе учреждения (@dmkalugaru) будет размещаться информация о калужских изразцах, их истории, особенностях изготовления, мастерах и т.д. (#ДМ\_изразцы).

На сайте Дома мастеров(<http://dmkaluga.ru>) будет создана отдельная страница, где размещается информация о всех этапах проекта.

По завершении годового проекта «Калужские изразцы» будет собрана видео-методичка и подготовлен печатный инфо-каталог.

Содержание данного проекта направлено на изучение истории, техники изготовления, приемов лепки, этапов росписи и создания традиционных калужских изразцов с учетом определённых художественно-конструкторских правил. В ходе

занятий у участников проекта происходит знакомство с историей развития калужского изразечного промысла и традициями родного края, основополагающими законами изобразительного искусства.

В рамках проекта “Калужские изразцы” будут проводиться мероприятия, направленные на приобщение взрослых и детей к истории и культуре родного края. Путём знакомства с историей промысла, участники проекта познакомятся и с традициями родного края, а также примут участие в викторинах, познавательных играх, опросах и мастер-классах у опытных мастеров. Калужане повысят уровень своих знаний по краеведению в области изразечного промысла, наших традиций и быта XVIII-XIX вв., перейдут на новую ступень развития своих творческих способностей и художественного вкуса.

## **2. География проекта**

Мероприятия проекта будут реализованы на территории Калужской области. Анализ результатов опросов посетителей Дома мастеров показал, что разновозрастное население Калужской области: дети старшего дошкольного возраста, ученики школ, студенты образовательных учреждений Калужской области и взрослые люди, обладают скудными знаниями народной культуры. Уходят знания «живого» фольклора (колыбельные песни, частушки, сказки, поговорки и присказки, приметы, обряды и игры), утрачиваются знания о быте XVIII-XIX вв., традиционные действия и забавы, столь необходимые для разностороннего и полноценного сохранения и развития культуры Калужской области. Мероприятия проекта будут реализовываться в учебных заведениях города Калуги, музеях и исторических объектах Калуги и Калужской области. В мероприятиях, проводимых в Доме мастеров, могут участвовать туристы из других регионов. Размещение анонсов и тематических публикаций, фото-, аудио- и видеоматериалов, опросов и информационных статей на сайте Дома мастеров и на страничках учреждения в социальных сетях, на ТВ, в печатных изданиях Калуги и в Интернете.

## **3. Сроки реализации проекта**

Проект рассчитан на 14 месяцев - с декабря 2022 года по январь 2024 года.

#### **4. Цель проекта**

1. Повысить уровень сохранения народной культуры у калужан: расширить знания о народных традициях, фольклоре и быте XVIII-XIX вв., традиционных действиях и забавах, столь необходимых для разностороннего и полноценного сохранения и развития культуры Калужской области, путем организации и проведения мероприятий проекта для детей старшего дошкольного возраста, учеников школ и студентов образовательных учреждений города Калуги.

#### **5. Задачи проекта**

1. Сбор, изучение и анализ архивных материалов Дома мастеров, Калужского архива и библиотек г. Калуги, материалов и экспонатов музеев и исторических зданий города Калуги и области.
2. Знакомство аудитории с традициями и обычаями родного края посредством написания и публикации статей об изразечном промысле и участие в мастер-классах с мастерами.
3. Организация и проведение тематических выставок.
4. Поддержка и развитие любительского творчества путём проведения мастер-классов и конкурсов.
5. Популяризация информации о калужском изразечном промысле через познавательные-игровые занятия, лекции, викторины, проектные диктанты, статьи и видеоматериалы.

## **6. Ожидаемые результаты**

1. Повышение уровня знаний калужан о традиционном промысле Калужской области - изразцах.
2. Расширение знаний и умений детей старшего дошкольного возраста, учащихся школ и студентов образовательных учреждений города Калуги и взрослого населения о народных традициях, фольклоре и быте XVIII-XIX вв., традиционных действиях и забавах путем участия в мастер-классах с мастерами, лекциях, викторинах, познавательных-игровых программах, курсах, выставках и конкурсах.
3. Повышение уровня знаний виртуальной аудитории об истории Калужского края посредством знакомства подписчиков и читателей с традициями и обычаями родного края через публикации статей и фото- и видео-контента, участие в опросах и проектном диктанте об изразечном промысле.
4. Повышение уровня популярности калужского изразечного промысла через познавательных-игровые занятия, лекции, викторины, проектные диктанты и опросы, статьи и видеоматериалы, выставки, конкурсы, фотопроjekt.